

Director,  
D. GARO PUTNAM  
Administrador,  
G. BROWN  
OFICINAS Y TALLER:  
AVENIDA 3ª  
APARTADO N.º 32

# EL TIEMPO

DIARIO DE LA MAÑANA

Condicionales  
EDICION DIARIA  
excepto los lunes  
Un mes... \$ 1.00  
> 3 meses... \$ 2.50  
> 6 meses... \$ 4.00  
año... \$ 10.00  
No se suelta... \$ 0.95  
Arisos y comunicados,  
precios convencionales. No se devuelven  
originals. La subscripcion sera adelantada.

AÑO I

LIMÓN, (COSTA RICA) DICIEMBRE 14 DE 1910.

N.º 23

"The Costa Rica Soda Water Co."

Fábrica de Aguas Gaseosas -- Limón

UNICO DEPOSITO PARA LA VENTA DEL HIELO DE "LA FLORIDA"

UNICO DEPOSITO PARA LA VENTA DE LOS PRODUCTOS DE LA CERVECERIA TRAUBE.

## Vamos á "La Reunión"

Es lo que se oye en todos los corrillos de esta ciudad; por lo pronto uno se figura que se trata de algún plebiscito y resulta ser el gran establecimiento de

Barbería, Billar, Refresquería, etc.

abierto en Casa Azul por don FLORENCIO QUIRÓS.

¡Allá todo el mundo!

## El Estómago é Intestinos

ENFERMOS, cualquiera que sea la causa, se CURAN rápida y radicalmente con el nuevo específico GLICERIL de fama universal en Italia.

SIENDO el GLICERIL de composición puramente vegetal, sus efectos son siempre benéficos y curativos, sin peligro de ninguna especie.

NO hay rival para combatir el abatimiento nervioso y muscular, la debilidad en general, causada por largas enfermedades. EL GLICERIL en forma de cachets se vende á dos colonos el tubo.—Depósito en Costa Rica. FARMACIA INTERNACIONAL.

V. GIORGI. Limon

## Cervecería Traube

GRAN FABRICA DE CERVEZAS Y AGUAS GASEOSAS

Esta Fábrica que dispone de la más completa y moderna maquinaria, recientemente montada, ofrece al público los siguientes productos:

CERVEZAS: Negra "Estrella", "Lager Bier", doble y sencilla, blanca y negra.

REFRESCOS: Cream Soda, Ginger Ale, Limonada, Kola y Zarzaparrilla.

Especialidad de la casa: KOLA DOBLE y KOLA CHAM.

Los materiales que consume esta Fábrica son todos frescos y de primera calidad.

## HERON'S PHOTOGRAPHIC STUDIO.

FRONT OF THE HAMBURG AMERICAN LINE OFFICE

First Class Artist & Landscape Photographer.

BOX 305. — LIMÓN.

## THE BIJOU

Salón de Helados y Refrescos

DE PRIMERA CLASE

FRENTE A "EVERY BODY" Y CONTIGUO A TREJOS

Apartamento Especial para Señoras

GALLETAS, DULCES, PASTELÉS, FRUTAS, etc., etc.

DE LO MEJOR QUE SE CONSIGUE

Trato cortés para toda persona

E. J. FULLERTON.

## Crítica

del fundamento de la moral propuesta por Kant

La moral tiene mucho que agradecer á Kant en un particular; la purificación de toda iniquidad de dicha, de todo endemonismo. La ética en los antiguos era una doctrina de dicha; la de los modernos, lo más frecuente, una doctrina de salvación eterna. Los antiguos querían establecer la identidad de la virtud con la felicidad; pero eso era como dos figuras que se da tenido á bien mover en todas direcciones, no llegando á hacerlas coincidir. En cuanto á los modernos, pretendían unirlos de nuevo por un solución de identidad, sino de causalidad; se trataba de hacer de la dicha una consecuencia de la virtud, pero jamás supieron llegar á ello sino suponiendo un mundo diferente del que podemos conocer, ó bien haciendo uso del sofisma. Entre los antiguos hay una sola excepción, Platón; su ética no es interesante, pero también se vuelve hacia el misticismo. Respetto de la moral de los cínicos y de los estoicos, no es más que un endemonismo de una clase aparte. Esto es lo que podría demostrar; no me faltan ni las razones ni las pruebas, pero si el lugar apropiado, porque es necesario pensar en mi presente tarea. Por lo tanto, lo mismo para los antiguos que para los modernos, si se exceptúa á Platón, la virtud no era más que un medio en vista de un fin ajeno.

Si n duda si se toman las cosas rigurosamente, resultaría que más bien en apariencia que en realidad habría Kant destruido de la moral la zozobra de la dicha. Conserva en efecto un ligamen misterioso entre la virtud y la dicha, con su teoría del soberano bien; hay un capítulo aislado y obscuro de su libro en el que estas dos cosas se unen, al paso que á la luz del día la virtud trata á la dicha como agena á ella. Hecha esta salvedad, en Kant debe decirse que el principio de la moral es independiente de la experiencia y de sus lecciones; es transcendental, metafísica. Kant reconoce que la conducta del hombre tiene un valor superior á lo que se refiere la experiencia. Por eso solamente, puede echarse un puente hasta ese mundo al que llama inteligible, mundus nomenon, mundo de las cosas en sí. La gloria que ha alcanzado la ética de Kant, la debe, sin hablar de sus otros méritos, de los que ya algo he dicho, á la pureza y nobleza moral de sus conclusiones. La mayoría no ha visto nada más, no se ha cuidado de examinar los fundamentos, porque, en efecto, ese trabajo es muy complicado, abstracto, de una forma extremadamente artificial. Kant puso en ello, naturalmente toda su sutileza, todo su arte en las combinaciones, para dar en conjunto un aire de solidez.

Por fortuna, ha tratado esta cuestión del fundamento de la ética, separándolo de su misma

ética, en una obra especial, el *Fundamento de la metafísica de las costumbres*; el tema de esta obra es, pues, el mismo que se nos ha propuesto. En ella dijo: "La presente obra no comprende más que la investigación y el establecimiento del principio último de toda moralidad; lo que ya constituye una obra aparte y, gracias al fin perseguido, en un todo diferente de cualquier otro estudio concerniente á la ética".

En ese libro, encontramos una exposición de lo que hay de esencial en su ética, la más sistemática, la más ligada y la más precisa que se nos haya dado. Otro mérito peculiar de ese libro, es que es la más antigua de sus obras morales. Sólo es cuatro años posterior á la *Crítica de la Razon pura*, que data de una época en que Kant, aunque ya tenía 60 años, no había experimentado sensiblemente ninguno de los enojosos efectos de la edad en el espíritu del hombre.

Esos efectos se observan ya fácilmente en la *Crítica de la Razon practica* que data de 1788, un año después de la segunda edición de la *Crítica de la Razon pura*, en la que por una desgraciada transformación, Kant aprur visiblemente su obra capital, inmortal.

## Album de "El Tiempo"

### Nostalgia

Hace ya diez años que recorro el mundo. ¡He vivido poco!

¡Me he cansado mucho!

Quien no echa raíces no puede dar frutos.

Quien vive de prisas no vive de veras.

Ser río que corre, ser nube que pasa, sin dejar recuerdo ni rastro ninguno, es triste, y más triste para quien se siente

nube en lo elevado, río en lo profundo...

Quisiera ser árbol mejor que ser ave;

Quisiera ser loco mejor que ser humo;

Y al viaje, que cansa,

prefiero el terreno:

la ciudad nativa, con sus campanarios,

arcos balcones, portales vetustos

y calles estrechas, como si las casas

tampoco quisiesen separarse mucho...

Estoy en la orilla

de un sendero abrupto.

Miro la serpente de la carretera,

que en cada montaña da vueltas á un nudo,

y entonces comprendo que el camino es largo,

que el terreno es brusco,

que la cuesta es ardua,

que el paisaje es mustio...

¡Señor! Ya me canso de viajar. Ya siento

nostalgia. Ya ansío descansar muy junto

de los míos... Todos rodearán mi asiento

para que les diga mis penas y triunfos;

y yo, á la manera del que recorriera

un album de cromos, narraré con gusto

las mil y una noches de mis aventuras,

y acabaré en esta frase de informe rudo:

—He vivido poco!

¡Me he cansado mucho!

JOSÉ SANTOS CHOCANO

## Teatro Arrasty

El señor Barbour dueño del cinematógrafo establecido en el salón del Teatro Variedades, ha sabido captarse las simpatías del público, por la nitidez con que son representadas las vistas, como por la selección de ellas, pues todas tratan de asuntos interesantísimos ó muy instructivos para el público. La función del sábado y del domingo, como la de anoche, fué un verdadero acontecimiento; el salón del teatro estaba de bote en bote, no entraba una persona más. El sábado á la noche el programa fué variadísimo y además nos presentó varias vistas de la República de Colombia.

El Domingo además de un surtido de vistas cómicas, que mantuvieron siempre la alegría en el público, se representó la Pasión de N. S. Jesucristo, que es la vista más completa que hemos conocido.

Anoche nos presentó el honoroso espectáculo del "Terremoto en Martinica" muy al natural como lo asegura alguien que lo presencié. Y "El amor de una esclava" fué muy aplaudido por las instructivas enseñanzas que contiene.

## TAILOR

I guarantee perfect workman ship, suits are well made and fit to perfection.

A. HUTCHINSON.

P. O. BOX 264.

ARTURO SCHOPENHAUER

ROG. MORA FERNANDEZ

LAWYER AND NOTARY PUBLIC

Office, in front of United Fruit Co.

# Correspondencia de San José

Muy estimado Sr. Director:

Ante todo, permítame darle las gracias por el oportuno envío de dinero que ya empezaba a hacerme falta, pues aquí está tan escaso que por más que recorri todas las casas bancarias ofreciendo mi pluma en garantía de un modesto préstamo no me fué posible conseguirlo. Parece que en esta capital, las plumas no tienen ningún valor comercial y que es preferible tener una bonita mujer, una hermana corchona o una hija graciosa con tal de que sepan coquetear o filitrar, que tener cinco, rentado talento. No soy mal pensador, pero no deja de ser curioso la influencia que tienen las mujeres bonitas y coquetas cuando explotan al físico, como tan tanta veces he visto en el extranjero. Tengo un amigo que fué más fernandista que don Máximo que don Ricardo Jiménez y que a principios de esta Administración se vió prostrado y relegado a un olvido peor que el en que yace nuestra constitución política cuando se trata de elaborar leyes en nuestro ya famoso congreso. Por más que asedió la puerta de la casa presidencial, por mucho que andó don Máximo, a pesar de sus cortasias con el tintero de alto coturno, y de baja condición que goza de gran crédito en las alturas, nada conseguí, ni un huesecillo de menor importancia. Una noche, después de cenar una taza de chocolate de un panecillo de cacao disuelto en medio litro de agua dulce, celebró consejo de guerra con su consorte, que con las trenzas ya apretadas y en camisa de noche se preparaba a escurrir el lecho conyugal.

—Ya no sé que hacer, Poliorrona; hoy he andado la coca y la meca y por todas partes me han salido con cuernos, hasta aquí en casa, pues hoy no encontré calzoncillos limpios y estos que llevo puestos hace 22 días ya parecen da ley de contrabando con todo y reformas. Estoy desesperado y no sé si suicidarme o lanzar mi candidatura para diputado, por Limón, como viene a ser el mismo. Mañana no se comiera el pollo y el carnicero, el pulpero, el panadero y el chiuo dicen que no me fían más.

—No te apures, Cornelio, las cosas cambian y talvez los cuernos a que te refieres se conviertan mañana en un buen soldado que te permita vivir boldagamente. Voy a tomar por mi cuenta ese asunto y muy pronto me devuelvo, le pido prestado el vestido verde de primera merenciana, el sombrero tricolor a la veína Pombroy y voy a ver al ministro.

Efectivamente, la Policorona del cuento, que a pesar de la pobreza en que vivía, de los quehaceres domésticos que tanto afectan a las mujeres y de sus treinta años, es una buena moza con unos ojos más grandes que una medalla de oro y más que nos las intenciones de un prestamista al diez por ciento, fué a visitar al ministro, al subsecretario, al oficial mayor, al primer escribiente y hasta al portero y tras largas conferencias a puerta cerrada, donde empleó toda la labia y todos los labios, de la noche a la mañana recibí nuestro don Cornelio un buen tratamiento para un puesto lejano pero muy bien remunerado.

En otro caso, quien salvó la

situación angustiosa de la familia fué una linda muchacha que se empeñó en conseguir del ministro un puesto para el papá. Lo consiguió a la tercera sesión y hoy están todos en cándero, hasta el ministro.

No me explico por qué se llama al conjunto de las mujeres sexo débil. Creo que más fuerte no pueden ser y si no que lo digan algunos maridos a quienes sus débiles consortes dan lecciones de boxe.

Por mi parte es decir que tengo mucha inclinación al sexo contrario, pero una timidez inculca que me impide manifestarlo. Soy tan corto en esta materia, que cuando era muy niño y la nodriza me daba el pecho, cebraba los ojos escandalizado; si alguna amiga de mi madre me besaba, el rubor encendía mis mejillas y si me tomaba en brazos ponía yo el grifo en el cielo: talvez a eso se debe ese horror que me inspiran las hijas de Eva.

\*\*\*

Esta tarde me encontré con el simpático amigo don Miguel Echavarría y después de un abrazo muy apretado y de un par de copas que yo brindé, pedí en el tintero la oportuna fineza de pagar, me refirió las novedades limonenses. Son tantas y tan diversas que mejor las dejo en el tintero pues allá son mejor conocidas y no tiene objeto ponerlas en letras de molde. Sólo si insisto en que la persecución de que es objeto mi nombre ya me va cargando y estoy decidido a protestar solennemente contra los mentecatos que han querido verse aludidos en mis insustanciales escritos. Yo escribo para el público y no para los individuos y repito que no hay obligación de leerme.

\*\*\*

Una de las cosas que me han causado honda impresión es la rigidez con que está el tintero limonense en aquella ciudad. Me dicen que Pardo personalmente visita los establecimientos y vigila para que no se venda licor en los días que la ley lo prohíbe. ¡Bendito papá que ha sido para tomar un cocktail se necesita el permiso del Gobierno!

Como no todo ha de ser rigor, me ocurre preguntar a don Felipe, que tiene el record en materia de leyes absurdas y atentatorias, que proponga una reforma a la de licor, para que cuando se celebra un día de abstención oficial a quienes las personas que ostentan un permiso especial y entones se puede crear un permiso de cinco días para el efecto. Eso también se puede celebrar sobre la boca de los que quieren espantar al diablo, variando el color según el licor preferido. Con esa nueva ruta se puede evitar el contrabando y todo lo que huele a semiente cosa, que parece ser la pasadilla de nuestro Ministro de Hacienda y su producto se invertirá en el pago de los gastos del partido republicano. Estoy seguro que en menos de tres meses se pagaría, y con el sobrante se puede abastecer algunas de las costas de viaje de don Máximo que van ascendiendo ya a una cantidad fabulosa.

\*\*\*

A propósito de don Máximo, lo compadecido. Figúrense ustedes cómo se venía vistiendo antes, acreedores e ingleses. Le han hecho un traje que las que las que ha oído don Manuel de Pesis en el Congreso o don Zúñiga en La Oroya. Pero nuestro agente financiero es más cuerdo que una danta vieja y más cabazón que un aragónes. Además, tiene la ventajosa que en materia de enredos, tratándose de dinero, no se da ningún tenedor de libros cimarrón. Así es que a pesar de las indirectas que le echan los tenedores de bonos, indirectas capaces de hacer saltar la pintura del salón donde se verifican las conferencias, se le ha metido entre los dedos arañarles pelo con sanitos en un Leones, donde está lección de la reclamación de sus propiedades que ya lo tenían fago de boñillo y de influencia.

Las fiestas capifolinas se anuncian magníficas y habrá en ellas novedades estupendas. Por supuesto que los programas publicados hasta ahora no dicen todo, pues se desea sorprender al público pero yo tengo un amigo que es primo de la cuñada del tío de una cocinera que está concertada en casa de uno de los señores de la comisión y que, por consiguiente, está en el secreto. Primero habrá un carro alegórico que pintará gráficamente, aunque no al desnudo para no ofender el pudor de algunos viejos verdes y de algunas amonas recalcitrantes, los beneficios de la ley de contrabandos. Representará, en primer término, la alcoba de un matrimonio joven aunque pobre. Los esposos desahucian sobre el lecho era una postura de estado austriaco, es decir, espalda con espalda y reconocerán más que la sierra de Mr. Wolf. Debajo de la cama se colocará un recipiente enlozado para usos íntimos. El angel de la honradez, representado por uno de los principales prestamistas del diez por ciento semanal, volará sobre el sueño inocente de los esposos. Los demonios encarnados por tres guardas fiscales, caerán sobre ellos inopinadamente y con el consentimiento de una mano y la famosa ley de contrabandos en la otra, se apoderarán del recipiente, lo llevarán junto con la desgraciada que dudaba parecía y lo entregarán en manos de don Felipe, que en un trage de Pilatos se lavará las manos en él. Otras sorpresas explicaré en mi próxima si Dios y el correo me lo permiten.

## Carta abierta

Limón, Dic. 13 de 1910.  
Señor don Salomón Zacarías Aguilera Pte.  
Estimado Señor:

En el diario "La Nación" de fecha nueve del mes en curso, que usted dignamente dirige, en su artículo editorial suscritor en su arte, tratando de las calamidades que desgraciadamente afligen a este pueblo, con motivo de la fuga de los negros antillanos que, enfermos pululan por todas partes, dice que una de tantas, es también la llegada de los presos desertores de las cárceles de Venezuela.

Esas frases, así expuestas, merecen una rectificación.

Soy uno de esos venezolanos a quienes usted alude; agregado al adjunto a la garnición del Castillo de "San Carlos" en Maracaibo, como comandante en jefe de la garnición, presenté mi renuncia de tal cargo, porque como militar de honor, no podía presenciar la muerte a latigazos, que se les ha dado allí a reos políticos indefensos, por orden de un gobierno tirano y dictatorial como el que actualmente rige en mi país.

Tales hechos, aunado a la no aceptación de la renuncia que habla presentado, me obligaron a rebelarme con las fuerzas patrióticas que allí había sentadas. La fatalidad, que me acompañó, me impidió que mi compañero, Adolfo Hernández, capitán de artillería y yo, saliéramos derrotados y no vieráramos obligados a escoger el camino del ostracismo, después de habernos salvado milagrosamente.

Si nos encontramos en este país donde verdaderamente existe la República es porque de antemano nos damos su hermosa condición de patriotas; por hemos hecho lo mismo que los muchos colombianos y centroamericanos que se han encontrado en las mismas condiciones que nosotros. No somos criminales, ni hemos estado presos como se da a entender en esa publicación.

Esperamos que haga Ud. en su periódico la rectificación debida.  
Atento y seguro servidor.  
ARTURO CÁCERES

## GACETILLAS

En elegante tarjeta nos participa don Amado Rosabal y señora el próximo matrimonio de su hija Rosario con el señor don Roberto Jiménez Ortiz, que se verificará en Heredia el 25 del presente mes. Conocemos a los contrayentes y podemos augurarles una felicidad completa.

—Desde hace varios días está entre nosotros la señorita Pina Bonilla. Desamósela una temporada agradable y que las brujas del mar le sean provechosas.

—Deseamos que la H. Corporación Municipal subvencione a los músicos de la Banda. Su sueldo es muy exiguo y la vida en Limón es muy cara. De lo contrario el día, como pensado tendremos que contentarnos con la música celestial.

—Parece que el Gobierno ha descubierto un importante armamento que se trataba de introducir por la frontera a la República de Nicaragua, para derrocar la actual administración de aquel país. Resulta iniciado un diplomático nicaragüense que ocupó una brillante posición durante el desgobierno de Zelaya y el de Madriz. [Cosas de Nicaragua]

—Falta de educación muy censurable nos parece la de ciertas personas que concurren a los cinematógrafos y que cuando está enfocada la luz sobre el telón, proyectan sombras obscenas con las manos. La policía debía tener especial cuidado de fijarse en esos individuos y sacarlos enseguida, pues es faltar al respeto a cultísimas familias que van a pasar un grato momento de distracción.

—Para celebrar dignamente el año nuevo, convocáremos un concurso de bellezas entre el sexo bello, residente en Limón. Al efecto hemos contratado un fotógrafo que se encargará de hacer los gravados para decorar las páginas de nuestro diario con los retratos de las bellas que nos lo envíen. El público será el Juez que emitirá su voto.

Oportunamente publicaremos las bases del concurso. No dudamos que el público limonense se sabrá corresponder a esta idea.

—Los secretarios que acompañan al caballero don Pedro Vivas en sus débiles funciones de higienizar el Municipio, se muestran racios a molestarse mucho; no quieren tocar con sus manos los estones de basuro y obligan al interesado a depositarlos en los flamantes carritos. Ayer en nuestra primera, teníamos como de diez papas en forma de cuartillos, misivas, vases, botellas, remediados, etc., que por su desgracia o por la de sus autores, habían pasado a la basura grande. Solicitamos a uno de los secretarios para que nos mande un tal estorio y se negó a ello. Sería tal vez recomendación particular de algún amigo suyo poeta o liturador, etc.

—Sabemos de buena fuente que el Sr. Benjirario Ramírez Jurado, presidente de la Junta de Caridad, pedirá judicialmente al señor don Eduardo Roche la entrega de la Tesorería de dicha Junta, por cuanto según dicen los socios que apoyan esta resolución del Presidente, el Sr. Roche fué destruido legalmente.

—En el vapor alemán "La Plata" que llegó ayer, vino procedente de Panamá un correo con un número de sobres, que al desmenuzarse supuestamente, el que al desmenuzarse

fué detenido por la policía de investigación.

Es admirable el tapé de este señor de volver al país, pues según dicen se alzó con una gran hacienda. Parece que pertenece a una familia muy conocida en este país.

## Programa para esta noche

### Parisian Amusement

- Salón de la Escuela de San Marcos.
- PRIMERA PARTE
1. Una excursión en Auvergn (Francés).
  2. La Nacional (Drama).
  3. La Matena de tomar declaración a los testigos por los jueces.
  4. Gaiatón práctica en la armada (Francés).
  5. "Rifflé-Billé". El espectro de los campos dorados.
  6. Cuesta conseguir un lugar en el picnic. (Cómico).
- 15 MINUTOS DE INTERMEDIO —

- SEGUNDA PARTE
1. Por seis centavos. (Cómico).
  2. Los hierónimos de Mesina. (Italiano).
  3. Mufecas con vida. (Cómico).
  4. Como ama una esclava. (Drama).
  5. El muerte de Mozart al famoso músico alemán. (Sentimental).
  6. Siguenos y tendremos una famosa cena. (Muy cómico).
- PRECIOS:
- Asientos de primera clase ..... C/ 1.30  
— segunda ..... 1.00  
Entrada general ..... 0.50

**¡¡ No más enfermedades!!**

Si padece de nervios, si tiene la sangre impura, si sus riñones no funcionan con regularidad, si se atormenta las neuralgias y dolores de cabeza, si tiene erupciones en la piel y en una palabra, si no se siente bien es cual fuera de los síntomas que provengan de impurezas de la sangre, tomad un vascler!

## COMPUESTO DE APIO

GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE

## La Moda

ZAPATERIA

En la casa de W. de la Guardia, frente al Mercado, hemos establecido nuestro taller de zapatería, contando con materiales de primera clase, hormas al último estilo y operarios escogidos en la capital. La obra más delicada en 3 ramo, puede encomendársenos con la seguridad de quedar satisfecho. Venta de calzado de toda clase.

## BENEDETTO & FUSCALDO

Proprietarios

## GIGARIS

## \*"La Rosa Fina"\*

The oldest and most reliable FACTORY in Limón.

Don't miss calling and a trial will convince.

H. R. L. Smith.—Proprietor.

P. O. Box 170. (S. W. of Market)

C. A. Roche  
Photographer